

## **BASES DEL CONCURSO DE DANZA DENOMINADO MACHALA ES ARTE, CULTURA Y TRADICIÓN.**

Evento organizado por la Reina del Bicentenario de Machala, Julieth Gonzales Rojas.

### **Antecedente.**

Machala a través de su historia, ha sido parte de las diferentes manifestaciones artísticas y culturales que a su vez han permitido relacionar la cultura local con la sociedad en diferentes espacios públicos, privados, sirviendo como escenarios para incorporar nuevas formas de expresión artística y dancística. Esta ciudad, conocida por su historia cultural y tradicional, ha sido un punto de encuentro, especialmente en el ámbito de la danza y el folklor.

Machala cuenta con numerosos grupos que han preservado y promovido diversas danzas folklóricas que reflejan sus raíces y tradiciones. Estos grupos han realizado presentaciones en festivales locales y nacionales, la enseñanza de esta disciplina artística se imparte en los diferentes parroquia y sectores del cantón Machala, donde se transmiten a las nuevas generaciones una enseñanza de calidad, con innovaciones modernas, manteniendo viva la cultura mientras la adaptan a nuevos contextos.

### **Justificación.**

Como Reina del Bicentenario del Cantón Machala, me eh propuesto realizar el primer concurso de danza denominado Machala es Arte, Cultura y Tradición, que tiene el objetivo de fortalecer y promover la expresión dancística a través de las diversas agrupaciones locales. Enmarcados en el proceso de fortalecer la identidad cultural.

El evento se lo realizará el día sábado 28 de septiembre del 2024, en la concha acústica del parque Zoila Ugarte de Landívar, desde las 18H00 hasta las 21H00.

### **Objetivo.**

- Mantener y fortalecer la identidad cultural a través de la exhibición y difusión de la música y las danzas populares en espacios de sano esparcimiento y confraternidad cultural es fundamental para preservar el patrimonio cultural y fomentar un sentido de comunidad.

### **Objetivo Específicos.**

- Fortalecer la importancia de nuestra Cultura Viva como parte de la Identidad Cultural.
- Incentivar y estimular los lazos de amistad, fraternidad, unión e integración de sana competencia entre los estudiantes de las diferentes agrupaciones folklóricas.
- Contribuir a la revaloración de nuestra Cultura Inmaterial a través de la danza.

## Descripción del Evento

Naturaleza del Evento	“CONCURSO DE DANZA DENOMINADO MACHALA ES ARTE, CULTURA Y TRADICIÓN.”
Lugar del Evento	Parque Zoila Ugarte
Fecha del Evento	Sábado 28 de septiembre del 2024
Hora de inicio del evento	18H00
Hora que finalizó el evento	21H00

### Código QR

### Bases del concurso:

1. Orden y disciplina
2. Uso de vestimenta tradicional
3. Uso correcto de accesorios y/o vestimenta en la ejecución de la danza
4. Coordinación rítmica grupal
5. Coordinación rítmica en los desplazamientos / mudanza coreográfica.
6. Uso y dominio adecuado del escenario
7. Ninguna agrupación puede tener contacto directo con los jurados, caso contrario será descalificada.
8. Las observaciones del jurado son inapelables
9. La calificación será mediante una ficha de evaluación de acuerdo al criterio de cada jurado.
10. El tiempo para la ejecución de la danza será de 4 a 6 minutos, contabilizado desde el inicio de la pista.

### Indicaciones del concurso:

1. Se realizar una previa reunión para coordinar el orden de intervención y la respectiva entrega de la pista musical.
2. El director de la agrupación será el único anexo con la organización.